

מדינת ישראל-משרד הפנים
ישיבת מליאה מן המניין
מועצה מקומית חריש
ישיבה מספר 17/10
מתאריך 6.11.2017

נוכחים:

מר קשת יצחק – יו"ר, ראש המועצה
 מר שלמה קליין – חבר מועצה
 מר אדוארד שפירו – חבר מועצה
 מר רחמים ידיגרוב – חבר מועצה
 גב' נאווה לב-רן – חברת מועצה

לא נכחו:

מר רמי אלבז
 גב' לריסה מישייב

מוזמנים:

מר ישראל בן ישראל – מהנדס המועצה
 רו"ח עבד אלחלים בקלי – מבקר פנים
 מר יעקב נתניהו – מנכ"ל המועצה
 מר גיל ליטוב – גזבר המועצה
 מר שלמה אפרתי – עוזר מנכ"ל
 מר דני אדלר – חשב מלווה
 מר עופר רזניק
 מר אבי תל

סדר היום:

- אישור פרוטוקול מליאה מן המניין מספר 9/17
- הרחבת התקשרות עם חברת גאוכרטוגרפיה
- הצגת מתווה הפארק העירוני
- מיתוג העיר חריש
- אישור הסכם עם חברת החשמל
- הגדלת משרה למבקר הפנים של המועצה
- אישור עבודה נוספת למבקר המועצה
- אישור עדכון תקציב שנעשה על ידי משרד הפנים
- אישור תב"רים

- שונות
- עדכונים

פרוטוקול

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב, שלום. ערב טוב. אני מתכבד לפתוח ישיבה מן המניין מספר 10/17. נוכחים: ראש המועצה, סגן ראש המועצה שלמה קליין, אדוארד שפירו חבר מועצה, נאוה לב-רן חברת מועצה, רחמים ידיגרוב חבר מועצה, יש לנו קוורום ואנחנו מתחילים. על סדר היום מספר נושאים.

אישור פרוטוקול מליאה מן המניין מספר 9/17

מר יצחק קשת-יו"ר: אני אתחיל מאישור פרוטוקול מליאה מן המניין מספר 9/17. נבקש ממליאת המועצה לאשר את הפרוטוקול הקודם. אתם איתי, חברים? רחמים? רחמים, מה שהעלית אתמול זה לא היה ... המליאה.

מר רחמים ידיגרוב: לא, אתה רוצה לאשר את הפרוטוקול?

מר יצחק קשת-יו"ר: כן, נאשר את הפרוטוקול ...

מר רחמים ידיגרוב: זה כן מופיע בפרוטוקול.

מר יצחק קשת-יו"ר: מה שאמרת?

מר רחמים ידיגרוב: מה שאני אמרתי אני ביקשתי בישיבה הקודמת ... פרוטוקול. כי תשובה ממהנדס לא מופיע כאן.

מר יצחק קשת-יו"ר: אין בעיה. הערה לפרוטוקול, בבקשה. רחמים ידיגרוב מבקש עדכון לרחוב גמלא, להוסיף את זה בבקשה לפרוטוקול הקודם, זה היה בישיבה הקודמת. בסדר? חוץ מזה, הערות נוספות? טוב, אז אני מבקש ממליאת המועצה לאשר את הפרוטוקול הקודם.

גב' נאוה לב-רן: לא הבנתי מה עשית.

מר יצחק קשת-יו"ר: הערה. צריך להוסיף הערה לפרוטוקול.

מר רחמים ידיגרוב: לא הערה. הפרוטוקול הוא לא נכון, כאילו, לא מופיע כאן,

מר יצחק קשת-יו"ר: בסדר. מה ששאלת. יוסיפו לפרוטוקול.

מר רחמים ידיגרוב: כן, להוסיף את זה לפרוטוקול. שאלתי את המהנדס מה לגבי גמלא ואמר,

מר יצחק קשת-יו"ר: קיבלת תשובה ... היום תקבל.

מר רחמים ידיגרוב: התשובה זה משהו אחר. אתה אומר לי לאשר את הפרוטוקול,

מר יצחק קשת-יו"ר: כן.

דובר: בכפוף לשינוי.

מר רחמים ידיגרוב: לא, לא.

מר יצחק קשת-יו"ר: אין בעיה.

מר רחמים ידיגרוב: אז כאילו הפרוטוקול הוא לא,

מר יצחק קשת-יו"ר: הפרוטוקול מאושר בכפוף לשינוי.

מר יעקב מר יעקב נתניהו: ... זה לא נכון. תסתכל בסוף, דף 34. כתוב רחמים יגרוב, בישיבה אני ביקשתי לדבר על נושא ש, ואז מדברים מדברים ביחד, אחרי זה כתוב. מנכ"ל, מהנדס, קיבלנו תשובה לשאלה. אני מקווה שכמו שאתה אומר אנחנו נקבל את זה. בסדר? תסתכל בסוף. כל מה שאמרת כתוב. הפרוטוקולים של המליאה משקפים בדיוק את מה שנאמר מילה במילה.

גב' נאוה לב-רן: ב-34?

מר יעקב מר יעקב נתניהו: בסדר? ב-34 ו-36. זה מופיע בצורה מדוייקת ואנחנו נעשה גם את התיקון כאילו אם זה חשוב אבל זה, הפרוטוקולים משקפים מילה במילה את מה שהיה.

מר יצחק קשת-יו"ר: זה מתומלל.

מר יעקב מר יעקב נתניהו: בסדר? מתומלל. מה שאתה אומר כתוב. תסתכל בסוף. אפשר לאשר את הפרוטוקול. טוב, אני, רחמים, אני רוצה להתקדם. בסדר? אני מעלה להצבעה אישור פרוטוקול קודם. מבקש ממליאת המועצה לאשר. מאושר פה אחד. נושא הבא. אנחנו, אני, הזמנו כאן, יש לנו מספר נושאים על סדר היום. אני אקריא אותם עוד רגע. טוב, אני אקריא אותם ואז אני אגש. אחד זה הרחבת התקשרות עם חברת גאוטרטוגרפיה. זה נושא שאני מוריד אותו מסדר היום. הצגת מתווה הפארק העירוני. נושא נוסף זה מיתוג העיר חריש. אישור הסכם עם חברת החשמל, הגדלת משרה למבקר הפנים של המועצה, אישור עבודה נוספת למבקר המועצה, אישור עדכון תקציב שנעשה על ידי משרד הפנים, אישור תב"רים, שונות ועדכונים.

מיתוג העיר חריש

מר יצחק קשת-יו"ר: אז לפני שנמשיך מבחינת הנושאים אני רוצה לטפל בנושא הראשון, נושא המיתוג, כי הזמנו לכאן את אבי תל שיציג לנו הואו צריך לצאת, אנחנו לא רוצים לעכב אותו, אז אנחנו נתחיל בנושא הזה לפני שאר הנושאים.

מר אבי תל: טוב, אז אני רק, ערב טוב לכולם. אני רק צריך עוד עזרה שנייה אחת עם המחשב, לעשות את זה שזה יהיה על מסך מלא ולהגיד לי איפה אני לוחץ כדי לעבור.

מר יצחק קשת-יו"ר: בבקשה, אבי.

מר אבי תל: טוב. רגע לפני שאני מציג את עצמי אני, מאחר ואני לא תושב חריש ואני פוקד את הישוב בתקופה האחרונה לבקרים, אני רוצה לספר לכם מה היא חריש בשבילי. אתם גרים בה, רחמים ידיגרוב בה, ... אותה וכחברי מועצה אתם גם עוסקים בקשיים שלה אבל האורח הזה, אני, כשאני מגיע לחריש ואני פוגש את חריש לראשונה בחיי, וגם עוד קודם לכן, היו לי שני תהליכים. המפגש עם חריש וגם המחשבות לגבי חריש. התדמית של חריש בעיני. המפגש עם חריש, אם אני עוצם את העיניים ואתם יכולים יחד איתי לחשוב רגע כגורם חיצוני. אני אתאר לכם עכשיו את העיר הזאת, היא עוד לא נולדה, עוד אין בה כלום, בסדר? בואו תקשיבו. במיקום איפשהו במרכז הארץ, במרכז החדש של הארץ, באזור שבו יעברו מרבית עורקי התחבורה העיקריים, אם זה כביש 6 ואם זה ערוצי תחבורה שונים, מובלעת יפהפיה, מוקמת עיר חדשה בישראל. זה קצת יותר אפילו מעיר. זה מטרופולין גדול וחדש. המטרופולין הזה מתוכנן בשנים האחרונות עם טכנולוגיות חדישות, עם ידע רב, עם אדריכלות, עם תכנון שמסתכל קדימה בזמן. לא כמו ישובים בהם רוב תושבי מדינת ישראל רחמים ידיגרוב, ישובים שהם טלאים טלאים נוצרו. התשתיות ישנות ישנות ורעועות. זו עיר חדשה לגמרי. היא אפילו יותר חדשה מהעיר מודיעין. העיר מודיעין היא עיר ישנה לעומת העיר חריש. זו עיר שמבחינת התכנון העיצובי שלה, התכנון האורבני שלה, הזרימה הפנימית שלה, הקהילות, הפארקים, הגנים, הגנים הציבוריים, מערכת החינוך. הכול המילה האחרונה. הכול הכי חדיש שיכול להיות. זו בעצם העיר הכי הכי חדשה שיש. הושקעו בה תשתיות רבות, הושקעו בה טכנולוגיות רבות, הושקעו בה ידע רב. היא עיר חדשה, היא עיר חדשנית. ועכשיו אתם מוזמנים לבוא ולגור בעיר החדשה הזו. מבחינתי חריש, כשאני מתבונן על חריש, חריש היא עיר של חדשנות אם אני מתבונן קדימה, עוצם את העיניים ומתבונן קדימה, שהעיר תלך ותלבש חג, תלבש חג זה אומר הפארקים והכיכרות יהיו כבר ירוקים, מערכות החינוך והמערכות העירוניות נכנסות לתפעול השוטף שלהם, עורקי התחבורה עובדים כמו שהם מתוכננים להיות, אזי זו אחת הערים האטרקטיביות שאני יכול לדמי. אם לא הייתי מכיר את חריש והיו מספרים לי על עיר כזאת, עם הפרמטרים של חריש. היו נותנים לי פרופיל חריש רק לא אומרים לי שזו

חריש, והיו אומרים לי כמה לדעתך צריכה לעלות דירה בעיר כזו, אז הייתי אומר ... אם היו נותנים לי את הפרמטרים של חריש בלי להגיד חריש והתכנון שלה לחמש שנים ואחר כך ל-10 שנים הקרובות הייתי אומר זו עיר כנראה, עיר של עשירים. זו עיר של עשירים. זה אחד הפספוסים הגדולים של העיר הזו שהיא לא עיר של עשירים. היא עיר של עניים. היא עיר של תושבים, ואני מדבר על התושבים החדשים שהגיעו, של משקיעים שקנו כאן דירות בזול ושל משפחות חלשות שהגיעו לכאן כי ניצלו את ההזדמנות וקנו את הדירות הזולות או שכרו מהמשקיעים את הדירות הזולות. וזה בעצם עיר, אני תופס אותה כעיר של עשירים. היא עיר פנטנסטית, עיר מדהימה. חכם מי שקנה פה דירה בכזה מחיר כי זה ברור שהוא כבר הגדיל את ההשקעה שלו וכבר הדירה שלו שווה הרבה יותר, אבל אם אני אגיד לכם שלהערכתי דירה בחריש תעלה, דירה רגילה תעלה 2 מיליון שקל ו 2.5 זה נראה לכם כנראה קצת הזוי או קצת חנפני, אבל זה בפרוטוקול, נכון? דירה בחריש תעלה 2.5 מיליון כי אין עוד ישובים כמו חריש. עכשיו, אני רוצה להציג את עצמי, כן. מי אומר לכם שהדירה בחריש הולכת להיות כל כך יקרה, זו בעצם העיר הכי חדשנית בשבילי. ... הדבר הכי משמעותי במשק הכלכלי של ישראל שעשיתי זה שבשנת 2005 המצאתי את האתר יד 2, יסדתי אותו. הייתי המהנדס הראשי של הממשק שלו, של מערכות הפרסום שלו והייתי בעלים שלו עד לפני 3 שנים. יחד עם אחי מכרנו את האתר ב-200 מיליון שקל. עשיתי אקזיט מאוד מאוד גדול ומאחרי יד 2 אני מלווה תאגידים במעבר לעידן הדיגיטלי. העידן הדיגיטלי הוא עידן שבו כל מערכות הפרסום והשיווק הן מערכות מדוייקות, זאת אומרת כל מה שאני מוכר מדירה, מכוננית ועד כורסה, נעליים וכל דבר שהוא, אם בעבר פרסומאים היו אומרים למוכר הדירה תקשיב, בוא תעשה קמפיין. תעשה קמפיין פרסומי כדי למכור את הדירות שלך. בוא תעשה קצת שלטי חוצות, תעשה קצת תשדירים ברדיו, תשים איזה דיוור בדלתות של האנשים ואני יודע, ותעשה גם פרסומת על אוטובוסים ומודעות, כמובן, בעיתון, והקבלן עושה את הדבר הזה והתוצאה היא אם זה שוק של ביקושים התוצאה טובה, אם הקמפיין יפה אולי התוצאה היא טובה מאוד. יכול להיות שהתוצאה היא ככה ככה, ויכול להיות שהתוצאה היא לא טובה. אנחנו בעידן שבוא כשקבלן או מוכר מכוניות או מוכר רהיטים פונה לפלטפורמות הדיגיטליות החדשות מה שהוא מקבל זה בעצם משהו אחר לגמרי. זה נוסחה מאוד מדוייקת. זה אומר לו כמה כסף אתה משקיע, כמה כסף תקבל בקופה והוא יודע את זה מראש. מראש אני אומר לך כמה כסף אתה שם, כמה כסף תקבל בקופה. לדבר הזה קוראים נוסחת המראות. אחרי שמכרתי את יד 2 אני עובר בין תאגידים ובדרך כלל זה תאגידים מאוד מאוד גדולים, אם זה בתחום הנדל"ן, אם זה בתחום מכללות, אם זה בתחום רהיטים ואם זה בתחום רכב וביטוח וכן הלאה, ומשתית על כולם תשתית חדשה פרסומית ושיווקית של עבודה מדוייקת. כמו מדענים, מדע מדוייק של נוסחאות המרה. זאת אומרת שאם אנחנו יוצאים עכשיו לקמפיין שהגדירו אותו כקמפיין מיתוג לעיר חריש מה המטרה שאנחנו רוצים להשיג? המטרה שאנחנו רוצים להשיג, אני מרשה לעצמי להגיד בשמכם, זה שציבור גדול ואיכותי יגיע לישוב וירצה לגור בישוב. ציבור גדול ואיכותי יגיע לישוב, ירצה לגור בישוב. אנחנו רוצים גם על הדרך שיחשבו מחשבות טובות על העיר שלנו. למשל, לא את הסטיגמה שזו עיר חרדית שאפשר למצוא בה דירות ב-600 אלף שקל. הייתי רוצה להפטר מהדבר הזה, אבל אני לא יכול להבטיח לכם, אני לא יכול להבטיח לכם שבקמפיין פרסומי תקציב של כמה מליוני שקלים אני יכול לגרום לתודעה הציבורית הישראלית להפסיק לחשוב שחריש היא עיר חרדית והיא עיר של מליונרים והיא עיר טובה למעמד הביניים אן, היא לא עיר חרדית. כי כאן אנחנו מדברים על תודעה ציבורית. כדי להבין שלעשות שינוי בתודעה הציבורית זה תהליך מאוד מאוד יקר ומאוד מאוד עמוק. ואני מוכן להסביר לכם לגבי הסוגייה הזאת שאומרת שאני הרמתי ידיים, אמרתי אני לא יכול בכמה מליוני שקלים לגרום לכך שכל הציבור בישראל יחשוב מחשבה אחת על הישוב חריש. אני תיכף אסביר

לכם איך זה לא יכול לקרות, אבל אני כן יכול להגיד, בגלל נוסחת המרות, שאם אני רוצה להביא לחריש כמה אלפי משפחות במהלך החודשים והשנים הקרובות, והן משפחות איכותיות, אפילו ... אני רוצה משפחות איכותיות, אני יכול לייצר לדבר הזה נוסחת המרה מדוייקת ולראות את זה קורה, זאת אומרת שהשקלים המעטים שיש בקופה הענייה שלכם יביאו את התשואה האמיתית ולא איזה חלום שאנחנו נשנה את התדמית בכמה מליוני שקלים וכל הציבור בישראל יחשוב שחריש זו עיר אחרת. למה זה לא יקרה? אני רוצה להראות לכם למה זה לא יקרה. להסביר לכם גם. איזה קמפיין אין בכוונתי לנהל או קיי? אתם כאן רואים קמפיין שכמוהו רואים עשרות רבות, יותר יפים ופחות יפים, ילדים רצים, מחזיקים בפרח, מחזיקים בעפיפון. אתם רואים את השם של הישוב וסיסמה, זו הסיסמה שלכם, אפשר לכתוב סיסמה חדשה. אפשר לעשות תחרות של הסיסמה הכי יפה בישראל ולתקוע אותה שמה והיא תהיה הסיסמה הכי יפה בישראל. עכשיו יש לי שתי שאלות. האם באמצעות סיסמה אני אצליח בתודעה הציבורית כלל ישראלית כל כך הרבה דברים כמו למשל קום ותעבור ותקנה דירה לך ולמשפחתך הצעירה, אתה אדוני, המשפחה האיכותית לחריש, ודע לך שאנחנו לא עיר חרדית, המספרים הם אחרים לגמרי למי שמתעמק. איך אני אעשה את זה? אני אעשה קמפיין בטלוויזיה. בואו, אתם יודעים מה? יש לנו כמה מליוני שקלים, אני סיפרתי לכם שמכרתי את החברה ב-200 מיליון? אני גם אשים כמה מליוני שקלים. במקום 3 או 4 מיליון שקל בטלוויזיה נשים 8. נכון? זה מאוד נדיב מצדי. אבל גם ב-8 מיליון שקל לא יקרה כלום. למה לא יקרה כלום? כי בטלוויזיה, בערוץ 2, מדורת השבט והיום יותר מתמיד במעבר ל-12, 13 וכן הלאה. אתם יודעים שערוץ 2 פוצל, לפני הפיצול אנחנו מדברים על כך שבפריים טיים של הטלוויזיה, פריים טיים זאת אומרת שעות השיא של הצפייה, יש 450 אלף ישראלים. זאת אומרת בגמר של האח הגדול או בגמר של השרדות צופים 450 אלף איש, מתוך אוכלוסיה של 8 מיליון ויותר. מ-450 אלף איש הללו הם ... רובם ככולם בכלל לא רלוונטים לנו. א', הם לא עונים לפרופיל של משפחה איכותית שהיינו רוצים, הם יכולים להיות עוד חרדים שאנחנו כנראה לא רוצים אותם כאן. בעצם הם לא צופים בפריים טיים. הם יכולים להיות ערבים והם יכולים להיות ילדים צעירים מאוד, והם יכולים להיות זקנים מאוד. מתוך הפריים טיים, מתוך ה-450 אלף. זה בכלל לא הציבור שלנו. רק חלק קטן מתוכו בציבור שלנו ולכן כשאנחנו נשים 4 מיליון או 8 מיליון בטלוויזיה לקמפיין שימשך כשבועיים ימים, רובכם בכלל לא יראו את הקמפיין הזה, המשפחות שלכם ותושבי חריש ותושבי הארץ בעצם לא יראו כי רק 450 אלף רואים. לא יזכרו, ואם אני אשאל אתכם מה אתם חושבים על קמפיין כזה יפה עם ילדים כאלה או אחרים, קהילה כזו או אחרת, סיסמה כזו או אחרת, האם מישהו בתוך העולם שבו אנחנו רחמים ידיגרום, עולם אחוז תזזית, אחוז מיליון ואחד גירוויים ופיתויים ויזואליים מלאכותיים וקמפיינים וכן הלאה, מישהו יזכור את הקמפיין של חריש בעוד חודש, חודשיים, שלושה חודשים? התשובה היא לא. לקחנו 4 מיליון שקל או 8 מיליון שקל, עשינו מדורה ושרפנו אותם. ולכן אני רוצה להגיד ולנהל עבורכם מהלך אחר לחלוטין. זה מהלך שאני מביא באוזן או ביד, מחזיק משפחות ומביא אותם לכאן, מביא אותם לכאן מתוך ידיעה שיש סיכוי שהם ירכשו דירה ולא דירה זולה, דירה של 1.2 מיליון ו-1.4 מיליון וצפונה. זאת אומרת שיש לי את הכלים לטרגט, מהמילה טרגט, קהלים ישראלים שכרגע בשלב זה בחייהם ובחודשים הקרובים כי הקמפיין הזה הוא לא קמפיין חד פעמי לשבועיים או שלושה אלא קמפיין מתמשך. בחודשים הקרובים האנשים הללו, אני יודע לזהות אותם, רוצים, חושבים, מתעניינים בלקנות דירה חדשה והם אנשים איכותיים כי מראש הפרמטר של המחיר מלמד אותנו שיש פרוטה מצויה בכיסם ויש סיכוי שהם יעברו, יש סיכוי שהם יעברו. זאת אומרת, מניתי כמה פרמטרים לטריגוט הזה שלי. לטרגט. אחד, משפחות צעירות ישראליות. שתיים, כאלה שיכולות לשלם מיליון, 1.2 מיליון וצפונה ובזה הן מתעניינות. 3, משהו שהוא קצת יותר משוכלל, שיש סיכוי שהם

יעברו ישוב ולא רק ישארו בישוב שלהם. זה עוד פרמטר, וכל הדברים האלה, הכלים הדיגיטליים מאפשרים לנו היום לדעת. ואז מה שאני רוצה להגיד להם, להגיד להם בשפה מאוד מאוד פשוטה תבואו בבקשה לחריש. בואו רגע, בואו רגע לסיור, בואו רגע לפגוש אותנו. ומה שאמרתי בתחילת הדברים כשהצגתי את עצמי לגבי נוסחת המראה, שבעצם אני יכול לדעת מראש כמה יעלה לי להביא משפחה שתיקח את האוטו שלה ותסע לחריש מתוך כוונה להתעניין בישוב ובדירה. תארו לעצמכם שהייתי אומר לכם שזה יעלה 200 שקל. אז בואו ניקח את המיליונים שיש לנו, נחלק ב-200 ונדע כמה משפחות אבי תל, זה מיד 2, יודע להניע לתוך חריש. יתרה מזאת, כשאנחנו עושים את זה אנחנו בודקים את זה, זאת אומרת אני לא מראש מוציא את כל המיליוני שקלים, אני בודק באפלי שקלים בודדים. אני בודק ב-10,000 שקל. אני עובד בצורה מאוד מבוקרת ומאוד מאוד זהירה עם הכסף הציבורי הזה. אני אבדוק מה ה-5,000 שקל עושים ומה ה-10,000. כמה אנשים הצלחתי להביא לכאן ורק אז אני אפתח את הברז ואתחיל להוציא את התקציב כדי להביא עוד ועוד ועוד ציבורים. אבל כשהם באים לכאן, מה הם יעשו כאן? אם הם יטיילו כאן אז הם יראו את מה שרבים מהתושבים אומרים, אתר בנייה גדול, למרות שכלל הימים חולפים אנחנו רואים יותר ויותר תוצאות לזה, לזה שאתר הבנייה מייצר עיר, אבל בעצם הם יבואו לכאן, הכיכרות עדיין לא מוכנות, יש כבישים שעדיין לא ... הרבה מאוד בניינים בבנייה. הם יכולים להתרשם ממערכת החינוך, הם יכולים להתרשם מחיי הקהילה, הם יכולים להתרשם מאיזה מרכז מסחרי? אין. מבתי קפה? אין, אין כלום. אין כלום. אבל תקשיבו, הבאתי אותם, עשיתי לכם כבר שלושת רבעי מהעבודה. הבאתי לכם לכאן קהל איכותי מאוד שמוכן להוציא כסף, שרוצה לעבור לעיר חדשה שסיפרתי לו עליה. הנה, הבאתי אותם לכאן. אז אפילו אתם, חברי המועצה, אם הייתי אומר לך תקשיבו, אדוני חבר המועצה. יש לי משפחה, חברים שלי, יודעים מה? אח שלי רוצה לעבור לישוב חדש. משפחה צעירה יחסית. הוא בן 35, אשתו בת 28. יש להם שני ילדים קטנים והם רוצים לבוא לגור בחריש. מישהו מכם מוכן לארח אותו ולעשות לו סיבוב ולמכור לו את הישוב? למכור לו את הישוב. אני מניח שחלקכם הייתם מסכימים לעשות כזה דבר והייתם מוכרים עם כל הלב עם כל הנשמה את המקום שאתם בעצמכם גרים בו. ואני יכול להעריך שמה שהייתם עושים זה מראים את פינות החמד, את המקומות היפים, את המקומות שמהם רואים נוף יפה, את הבנייה המאוד מאוד יפה, את התשתיות, מסבירים לגבי מערכת החינוך, לגבי זה שיש לנו מנהלת חדשה לאגף החינוך שעשתה מהפכה גדולה בעיר אחרת ומהללים את העיר ומספרים קצת על השכנים שלכם ועל הרחמים ידיגורב. המאוד מאוד מיוחדים שיש כאן, אבל הייתם מבינים מהר מאוד שאתם צריכים לדבר על העתיד. הייתם צריכים לספר מה הולך להיות. אתה רואה את הכיכר הזאת? זו בעצם כיכר הנרקיסים. זו כיכר שכל כולה תהיה כל החורף מלאה בנרקיסים. אתם רואים, אתה רואה את הפארק הריק הזה? כאן יקום היכל התרבות ויהיה כאן מפעל תאטרון וכאן יהיו, יהיה פארק שעשועים שבמרכזו יהיה בית קפה וצעירים יבואו וישתו בבית הקפה והילדים ישתובבו בזה, ומערכת החינוך שלנו הולכת להיות מהפיכה. אבל יצטרכו לדבר על זה. יצטרכו להגיד בלה בלה בלה בלה בשביל שמישהו יבין על מה אתם מדברים. אני מציע הצעה אחרת, אני רוצה להקל עליכם. אני מציע שכשאני מביא את הציבור הגדול, את האלפים שיגיעו לכאן להתעניין אנחנו נכין את העיר מבעוד מועד לקראת הגעתם וניתן ביד העיר, ביד קברניטיה, ואתם קברניטיה, כלים להציג את העתיד. לא רק לתושבים שיגיעו מבחוץ אלא גם לתושבים שלנו, שיסתבר שגם התושבים שלנו לא ידעו מה הם קנו. גם הם לא מבינים שהם קנו כאן את כרטיס הפיס. והרעיון, אם כך, הרעיון אם כך זה שבקמפיין דיגיטלי אנחנו נמיר ציבור מאוד מאוד גדול שיגיע לפקוד את הישוב מתוך כוונה לקנות. אבל, הישוב לא יחכה לו בצורה פסיבית אלא יחכה לו בצורה אקטיבית. הישוב יכין את עצמו. בואו נראה רגע פה בהמשך. אגב, אני אעשה פה הפסקה קטנה. אני רוצה להראות

לכם משהו, בוא תחזור רגע לקודמת. זה, אתם מכירים הרי את הלוגו הזה. יש לי בעצם שני תחומי התמחות בהתמחות המקצועית שלי. אחת זה מה שאמרתי לכם, זה הסייבר מרקטינג, זה היכולות הדיגיטליות המאוד מדוייקות והשני נקרא הנדסת אנוש שיווקית. הנדסה שיווקית. והנדסה שיווקית זו דוגמה נפלה. העיר יש לה לוגו והלוגו הזה נבחר אחרי תהליך ממושך והוא לוגו, מבחינה יצירתית, מבחינת אופי הוא לוגו מאוד מאוד מיוחד. מאוד גרפי, מאוד מעניין וכן הלאה. מבחינת ההנדסה השיווקית זה לוגו נוראי והסיבה היא, ואתם יכולים לבדוק אותי, שאם תציגו את זה לאנשים את המילים, עזבו את המילים עיר חדשה התחלה חדשה, את האותיות הללו, לא תמצאו אדם שיכול לקרוא את זה. לא תמצאו מישהו שאומר כתוב פה חריש. כתוב פה משהו שהוא לא, זה כאילו לא נראה עברית. זה טעות מאוד מאוד קשה ואחד הדברים שאבא שלי, זכרונו לברכה, אמר לי,

מר שלמה קליין: אני קורא פה חריש.

מר אבי תל:

אתה קורא חריש כי אתה מכיר את זה. תנסה להוריד את זה, תוריד את המתחת, להראות את זה לאנשים שהם לא מהישוב, כן? אנשים שלא, תשאל מה כתוב כאן, תראה שהם לא מצליחים. הם לא מצליחים להגיד חריש, או קיי? בואו נראה את הלוגו, או קיי, בואו נראה את הלוגו השני. זה לוגו שעשינו בחמש דקות. אני חושב שרואים בו את המילה חריש, כן? או קיי, אז זה קשור בהנדסה שיווקית. בואו נמשיך רגע הלאה. עוד עוד עוד, אחרי כל הגרפיקות האלה. עוד. עוד. אוקי. אני, לגבי המדיה בישראל, נתתי לכם נגיעה מאוד מאוד קטנה, אמרתי לגבי הטלוויזיה 450 אלף אבל כל מה שקשור ברדיו, עיתונות, פשוט דעך. אין יותר, העיתון של המדינה, למשל, ידיעות אחרונות, מדפיס ... 80 אלף עותקים. מי מכם שהוא קצת עובד בפייסבוק, שקצת מכיר את הפייסבוק, כשהוא עושה אפצ'י בפייסבוק הוא יותר נפוץ מידיעות אחרונות. המדיה סיימה את דרכה. הסרתי לכם קצת לגבי נוסחת המרות ואיך אנחנו מניעים את הציבור. כאן אנחנו רואים משהו מתוך הקמפיין הדיגיטלי. בקמפיין הדיגיטלי יהיו לנו, וחלק גדול ממנו יהיה בפייסבוק, יהיו לנו עדויות של ציבור, אני ביקשתי כבר לנסות לבדוק לגבי אנשים ספציפיים בישוב ואתם תתפלאו לגלות אינספור אנשים מאוד מאוד איכותיים, מקצועות חופשיים, מהנדסים, עורכי דין, סטרטאפיסטים שגרים כאן מוכנים יהיו להשתתף בקמפיין שעושה לי את העבודה של להניע ציבור פנימה לתוך חריש, כלומר את הקמפיין, אתם זוכרים מה סיפרתי לכם. מטרנטים, מהמילה טרגט, קהל שמתעניין בלבוא ולקנות דירה ממיליון שקל וצפונה. מפרסמים לו באמצעות תושבי חריש את הקריאה. לומדים כמה עולה לנו כל משפחה שמגיעה ואמרת, זה יעלה בין 100 ל-200 שקל, זה בערך סדר הגודל אבל אנחנו נדע במדויק. המשפחה מגיעה לביקור להתעניין והעיר מוכנה. איך העיר מוכנה? העיר לובשת חג, בעצם אנחנו עושים קמפיין בתוך הישוב. רק שנייה עם זה, עוד קודם לכן, השקף הקודם. תודה. אני בעיר לובשת חג. הכוונה היא להציב כמה עשרות שלטים לפרק זמן של מספר חודשים בעיר ובהם הדמיות של מה שהולך לקרות. במקום להסביר במילים, בואו נראה בהדמיות. יש לנו היום טכנולוגיות של הדמיה ממוחשבת, אתם רוצים להקים בניין מסויים, אתם הולכים להקים כיכר מסויימת. הרחובות הולכים להראות אחרת. תאורת הרחוב, הגגות, הגנים העירוניים. הכול הולך ממש ... זה לוקח זמן כדי שזה יראה. אני יכול היום להראות לכם את העתיד. אז אני לא אכתוב כאן יוקם גן ציבורי או כאן יוקם היכל תרבות, אני אראה את זה בהדמייה, ולכן קמפיין השלטים שלי יהיה קמפיין לאורך כל הישוב שבו אנחנו נראה את העתיד לבוא. גם תושבי חריש סוף סוף יראו בעיניים מה הולך לקרות, אגב, גם עם לוחות זמנים. יוקם תוך 3 שנים, יוקם תוך שנה, יוקם תוך חודשים ספורים, זה יוקם תוך 5 שנים. כל פרויקט ומסגרת הזמן שלו ובעצם כשאני מגיע כמבקר לעיר אני אבין מה קורה פה. אני רואה עיר חדשה בפיתוח מואץ עם תשתיות מאוד מאוד רציניות ואני מבין שכל הדבר הזה הולך עוד להתלכש, הולך לקבל עוד הרבה הרבה

מאוד תוספות. אגב זה, אני מזכיר לכם. השנים האחרונות אתם ליוויתם מועצה וראש מועצה שבעצם עסקתם בחלקים הפחות נעימים של ישוב בבנייה. של התשתיות. של אינסוף בעיות שקשורות בתשתיות. השנים הבאות הן שנים של אריזה, שנים של איסוף, שנים של גינון, שנים של הרבה מאוד חיתוך סרטים ותחושה של חג והעיר הולכת לשנות את פניה מקצה לקצה אבל התשתיות מאוד מאוד בריאות. הסבל שעבר על התושבים והעבודה שנעשתה פה תישא סוף סוף פירות. בין היתר, כשאנחנו מדברים עם הקהילה, גם עם הקהילה שלנו וגם עם קהילה החדשה אנחנו נותנים דוגמאות לתהליכים שהיו ביישוב. אני דיברתי על דברים מאוד פיזיים, כן? אמרתי היכל, נקים היכל, אני מראה את ההיכל. נקים כיכר, בוא נראה את הדמיית הכיכר. אבל אנחנו רוצים גם לעשות דברים שקשורים לתוכן. למשל, 100 גינות קהילתיות אורגניות. אין עוד ישוב בישראל, יש ישובים בישראל שיש בהם גינות קהילתיות. 2, 4, 6. אין ישוב שכל כולו גינות קהילתיות אורגניות, יש לזה משמעות קהילתית. זו לא פרסומת שאומרת אנחנו קהילה נחמדה. זה תוכן שאומר שאנחנו קהילה פנטסטית. כך גם לגבי בתי קפה. זה פרויקט שאני ליוויתי בחיפה. בחיפה היינו מבקרים ובפארקים וגני השעשועים, כל מה שקשור בזה, יש בתי קפה ואז קורה משהו נפלא. ההורים מתיישרים, ממש בית קפה בלב פארק השעשועים. ההורים מתיישרים בבית הקפה, שותים קפה, מיץ גזר ולוקחים איזה סנדוויץ' קטן וההורים משחקים. זה יוצר מפגש מאוד מאוד איכותי וזה מאוד מאוד נוח להורים. לסיכום, גם אני עובר לחריש. אני נתתי פה את ההיילייטס מתוך מה שאנחנו הולכים לשרד לציבור. בגלל החינוך, בגלל טבע והיופי סביב. בגלל חיי התרבות והקהילה, בגלל הנגישות והתחבורה, בגלל התשתיות החדשות ובגלל החדשנות. תזכרו שאתם, מי כמוכם יודע, שחלק גדול המדברים כאן עדיין לא קיימים אבל הם בתוך צינור העבודה שלנו ומה שאני אעשה כשאדם יגיע לישוב הוא יראה את העתיד לבוא, זו גם הזדמנות לתושבי חריש לראות את העתיד לבוא.

מר יצחק קשת-יו"ר: תודה רבה.

דובר: תודה רבה.

מר אבי תל: תודה.

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב. חברים יקרים. שמענו סקירה, שמענו סקירה ממר אבי תל לגבי נושא המיתוג. עברנו כברת דרך ארוכה בנושא הזה. אין ספק שאחד הדברים הנדרשים ביותר באכלוס העיר חריש זה נושא השיווק והמיתוג שלה על מנת להכין אותה, ... אותה בין הערים המפותחות והחזקות בארץ, על מנת שנמצא לה דרך אנחנו צריכים לאשר מתווה. אני אפשר למנכ"ל המועצה יעב להסביר את המתווה הזה. זה נמצא לכל אחד ואחד מאיתנו בנספחים של החומר של ישיבת המליאה.

מר יעקב נתניהו: טוב. אני אציג רגע את המתווה בקווים כלליים. בעצם אנחנו צריכים להבין שהנושא הזה של, נגדיר את זה, נושא של קריאייטיב זה נושא של דברים שיש לאנשים בראש. זה לא, בוא נגיד, קלסר שאני יכול לקנות מכמה ספקים את אותו קלסר ולכן מה שאנחנו בעצם עשינו בהתייעצויות הפנימיות שלנו ביחד עם משרד הבינוי, דרך אגב, אבי הציג את המצגת הזאת גם לדוברת של משרד הבינוי, גם למנהלת המחוז של משרד הפנים, גם של משרד הבינוי, גם לפרויקטור של משרד הבינוי ובעצם גם אנחנו, גם משרד הבינוי, גם הדוברות של השר החלטנו שמה ש... התהליך זה לעבוד עם אבי תל כי בעצם אבי מציג תפיסות חדשניות, מציג תפיסות שאפשר למדוד אותן. זה לא כסף באוויר, זה כסף שנמדד בתוצאות שלו. כדי להשתדך עם אבי תל מה שבצד קורה זה ככה. המועצה עשתה מרכז עם חברת יהושע. חברת יהושע זכתה במכרז ואנחנו עשינו איתם תהליך מיתוג שהם אמדו אותו בכ-800 אלף שקל בצד של הקריאייטיב, בצד של הרעיון. אנחנו ההצעה של אבי עומדת היום ל-390 אלף שקל פלוס מע"מ, זאת אומרת כמעט חצי מהמחיר, ועשינו על זה כמה דברים. 1, יש פה חוות דעת מצורפת אליכם מטעם מנהלת המחוז, גברת נילי מיכאלי,

שמדברת על בקשת משרד הבינוי והשיכון להשתדך עם אבי תל, כמובן שזה כסף של משרד הבינוי והשיכון. אין, זה לא כסף של המועצה, זה כסף שמשרד הבינוי והשיכון נתן לנו כדי שאנחנו נוציא את המיתוג לפועל והיא מבקשת שמליאת המועצה תאשר את ההשתתפות עם אבי תל. יש פה מכתב שאני כתבתי ככה למה זה, למה הנושא הזה דחוף ומאוד מאוד קריטי ולמה לאבי תל לאור הדיונים המקצועיים שעשינו איתו יש ערך מוסף גדול יותר מיהושע. יש פה את ההצעה של אבי תל שמדברת על 390 אלף שקל פלוס מע"מ לתקופה של 6 חודשים להרצת הקמפיין הזה, ויש פה חוות דעת שלהיועץ המשפטי של המועצה שבעצם אומר שהמועצה יכולה ל... בסכום הזה עם אבי תל כדי שנוכל, מה שנקרא, לצאת לדרך כמה שיותר מהר עם הפרויקט הזה. הבקשה שלנו למליאת המועצה זה לאשר את המתווה של ההתקשרות עם אבי תל בסכום של 390 אלף שקל פלוס מע"מ ולצאת לדרך. מה שחשוב לזכור, התב"ר שיש לנו ממשרד הבינוי הוא 5 מיליון שקלים כאשר 80 או 90 אחוז מהכסף יהיה כסף שילך למדיה, לקנות את המדיה. עכשיו, בכל מקרה ברור שלרכישות המדיה אנחנו נצטרך לצאת למכרז. מה שאנחנו רוצים רק לאשר, סכום של 390 אלף שקל פלוס מע"מ, את אבי תל לכל התהליך הקריאייטיבי, בסדר? אנחנו נוציא מכרז על המדיה בסכום של 4 מיליון שקלים ויותר שיתחרו בו כל החברות שמוכרות מדיה במשק. כמובן שהשוני בין יהושע לאבי תל זה שיהושע הביאו תמהיל מדיה שהוא של התעשייה הקלאסית. טלוויזיה, עיתונים, שלטי חוצות. היום מסקר שאנחנו שילמנו, מסקר TGI, שהוא עוד פעם, שוא בודק מה יודעים, היום הכול הכול הכול לעידן הדיגיטלי והיום הכול נמצא שמה ולכן התמהיל שיהושע נתן לנו גם ברמת האפקטיביות של כל שקל לאיפה הוא הולך ואיזה ערך מוסף הוא נותן הוא הרבה יותר נמוך ולכן גם ברמת הקריאייטיב, גם ברמת הנסיון, גם ברמת המחיר וגם ברמת הערך המוסף של כל שקל אנחנו ממליצים ומבקשים ממליאת המועצה לאשר את ההשתתפות עם אבי תל.

מר יצחק קשת-יו"ר: תודה יעקב. שאלות?

מר רחמים ידיגרוב: כן. היועץ המשפטי ... בהחלט עכשיו, כאילו זה ההמשך שלה. יש כאילו זכיין במכרז הקודם, נכון? שפרסמנו. עכשיו, כאילו, ההמלצות ש... רוצים ליצור ...

מר עופר רזניק: אנחנו לא מחוייבים, אנחנו לא מחוייבים לזכיין הקודם. זאת אומרת עשינו את התקופה של ההסכם.

מר רחמים ידיגרוב: זה כאילו ההסכם היה תקופתי או סכום?

מר עופר רזניק: הסכם הוא גם, לכל הסכם יש תקציב מסויים ויש גם תקופה וכרגע מדברים על משהו אחר, זאת אומרת אתה מדבר על יהושע.

מר רחמים ידיגרוב: כן.

מר עופר רזניק: יהושע היה, סיפקו, עשו מה שעשו וזה בסדר גמור אבל הקונספט כאן הוא קונספט חדש. יש קונספט חדש בגלל שכנראה, ממה שאני יודע, שהקונספטים שהוצעו בעבר ... והקונספט, המיתוג, זה הדבר הכי חשוב לעיר הזאת ולכן אני מהבחינה הזאת, ברגע שמדברים על קריאייטיב ומיתוג, אני מבחינתי זה המהות.

מר רחמים ידיגרוב: שמע, אין ספק אבל מבחינה משפטית, מבחינה משפטית, בגלל שמדובר, בגלל שמדובר בקריאייטיב, בגלל שמדובר בקונספט, לכל אחד יכול ... קצת שונה. זה משהו שבעצם עניין רעיוני. לכן אני מאשר את זה.

מר יעקב נתניהו: תקשיב, בנושא של המכרז אפשר להיכנס פה לתהליכים של מכרזים וכולי. התהליך הזה,

מר רחמים ידיגרוב: לא, על פי החוק, ... על פי החוק.

מר עופר רזניק: אני אומר, המחיר, המחיר, כשאתה עושה מכרז המחיר לא יעזור לך, בסופו של דבר. מחיר, המחיר זה פונקציה ... המחיר לא יעזור לך. המחיר זה פונקציה. מה שחשוב, בסופו של דבר, זה הקונספט הנכון למועצה. הקונספט שביא לכאן, מבחינה פרסומית, הכי הרבה אנשים.

מר רחמים ידיגרוב : אתה רוצה לשכנע אותי כי זה הקונספט, הכול טוב ויפה, מר עופר רזניק: אני לא צריך לשכנע, (מדברים יחד)

מר רחמים ידיגרוב : אני אומר על פי החוק.

מר עופר רזניק: אז אני אענה משפטית, או קיי? יש בתקנות מכרזים יש פטורים ממכרזים, בסדר? עכשיו, אחד מהם או כמה מהם זה על מומחיות מיוחדת. מומחיות מיוחדת, עניינים אומנותיים, קונספטים שכאלה. יש גם עניינים דחופים, דרך אגב, כמו העניין הזה אבל עזוב, זה כבר עניין, זה כבר נושא אחר.

מר יצחק קשת-יו"ר: ערך מוסף.

מר עופר רזניק: כן, זה ערך מוסף. היות וההתקשרות הזאת, המהות שלה היא קריאייטיב, זאת אומרת זה קונספט שרק, ששנה מכל מציע ומציע, שונה מכל מציע. תפנה למציע אחד יש לו קונספט אחד. תפנה למציע שני, קונספט שני. עכשיו, המועצה שומעת את הדברים והיא מחליטה, בסופו של דבר, איזה קונספט טוב. ולכן ברגע שהמועצה מגיעה, שמענו את הקונספט וגם משרד השיכון והבינוי. שמענו את הקונספט, זה קונספט שאנחנו מקבלים והמועצה מודיעה ואומרת זה קונספט שאנחנו מקבלים וזה הקונספט שיביא הכי הרבה, אז מהבחינה של הפטורים אתה נכנס. נכנס לפטור. למה, כי מכרז כאן הוא לא אפקטיבי. מה תעשה עם מכרז? מכרז בדרך כלל הולך למחיר,

מר רחמים ידיגרוב : אבל תקשיב. אם זה היה כספי שלך זה אתה יכול לעשות מה שאתה רוצה. זה כספי ציבורי ואנחנו יש אחריות כי על פי החוקים שיש להתנהג, מר עופר רזניק: אז בגלל זה יש את הפטורים, בסדר? הפטורים האלה, אתה יכול, מר דני אדלר: אני יכול?

מר עופר רזניק: כן.

מר דני אדלר: תראה, רחמים, אני מדבר לכולם. הנושא הזה גם התחיל לפני ... פתחתי בישיבה ואני שיניתי את דעתי לא מבחינה משפטית כי קיבלתי את היעוץ המשפטי, אבל בדרך כלל מבחינת המנהל, המנהל התקין וה... אינטרס ציבורי כספי שאתה מדבר עליו ואני ביקשתי להפגש לפני הישיבה, ביקשתי להפגש עם יעקב ועם נילי לשמוע ... מה הנימוקים ומה הסיבה שאנחנו ... והיא דיברה איתי וישבתי בישיבה ואני השתכנעתי שהעסק מאוד מורכב, להגיד לך שאני מכיר את זה מקצועית, אני לא מכיר. אני מכיר מה זה מנהל תקין. מצד שני הדבר הזה כבר היה במכרז, אבל זה לא הבן אדם בא ויושב כן, אני רוצה להכנס ... גם במכרז. אבל במכרז יש כאן שתי אפשרויות במכרז. לתת ליהושע לעבוד ואז זה יעלה למועצה 700-800 אלף שקל. 800 אלף שקל. באה המועצה ואומרת אני לא מרוצה מהקונספט שלו, לא מתאים לנו. אני רוצה להביא מישהו באמצע הבניין, כמו בניין. גם כשאתה עושה מכרז זה רק מסתבך כי אחד שנכנס בנעליים של השני כבר מתחיל גם לתקן את מה שהשני עשה לו ואז נאמר, וזה התנאי שאני הסכמתי בנושא הזה, כי ... צריך לחתום. אמרתי רק רגע, התנאי הוא שהוא יקבל פחות כסף ממה שקיבל במכרז, זה תנאי שני. ותנאי שלישי ביקשתי ואמרתי קודם כל שהנושא ... יועצים, כפי שהיועץ המשפטי אמר, לא חייבים להביא את זה למליאת המועצה. אני ביקשתי להביא את זה למליאת המועצה, ישבתי גם עם ראש המועצה וגם עם יעקב, אמרתי לפני שנכנס את זה לשיבת המועצה, לנמק את הכול, שלא יהיה כאן איזה חשש כלשהו ש, וגם הצעתי גם להביא את הבן אדם שתדעו שזה לא בן אדם מהמשים אלא אדם, יש ... נותן אתה כסף, גם המועצה משלמת פחות כסף למכרז שבוצע, מכרז פומבי שבוצע, וגם שזה מגיע ... פתוח, שקוף. כל אחד יכול להגיד את דעתו ובסוף מקבלים את ההחלטה. זאת הייתה ההמלצה שלי. אני, אחרי שכל התנאים מולאו מבחינת המועצה אמרתי אם זה יבוא לאישור של מליאת המועצה אני אחתום ללא היסוס, אמרתי את זה גם ל... אמרתי את זה גם לראש המועצה. אמרתי יעקב, אני שמח שקיבלו את ההמלצה שלי ... מליאת המועצה ... ויש לי גם אינטרס,

בוא ניקח ... כסף ... של המועצה, לא ניקח שום כסף מהתקציב של המועצה אלא תקציב משרד השיכון. משרד השיכון נותן את היד ובסופו של דבר אני משלם פחות כסף ... מר יצחק קשת-יו"ר: תודה רבה. חברים, אני מבקש ממליאת המועצה לאשר, המליאה, לפי נוסח הבא. מליאת המועצה מאשרת התקשרות עם מר אבי תל בסכום 390 אלף שקלים פלוס מע"מ למיתוג העיר הריש, כפי שהוצג בשיבת המועצה. הצבעה, חברים. אושר פה אחד. תודה רבה, אני עובר לנושא הבא.

הרחבת התקשרות עם חברת גאוכרטוגרפיה

מר יצחק קשת-יו"ר: סעיף 2 הגדרתי כבר בהתחלה יורד מסדר היום בדיוק מסיבה דומה שאני רוצה שזה יוצג לפני המליאה ורק לאחר מכן אנחנו נאשר את זה, זאת אומרת נעשתה פה עבודה מדהימה של החברה, של גאוכרטוגרפיה, למתן שירותים אסטרטגיים לעיר הריש ברמה הפיננסית ואנחנו נבקש מאותה חברה שתגיע כאן למליאה, תציג את העבודה שלה ורק לאחר מכן אנחנו נבקש בקשה, לאחר שאתם תתרשמו מהעבודה האדירה שנעשתה פה.

הצגת מתווה הפארק העירוני

מר יצחק קשת-יו"ר: אני עובר לנושא הבא, הצגת מתווה הפארק העירוני, מזכיר לכם, דיברנו על הנושא ואולי לא היה מלוטש 100 אחוז ועכשיו נציג את זה. אני מבקש ממנכ"ל המועצה, בבקשה.

מר יעקב נתניהו: או קיי. בפעם הקודמת דיברנו על הפארק העירוני. סיפרנו שמה את זה שהנושא של התקציבים עוד לא סגור והבקשה שלנו היא לכסף עבור מבנים כי משרד הבינוי לא בונה מבנים והזכרנו שמה 5,030,000 שקל שזה כספים שבעצם משרד הבינוי עשה פיקוח ונכנסו לקופת המועצה. בעצם אחרי הדיונים כרגע מה שידוע לנו היום יאה לנקודת זמן זאת, יש למשרד הבינוי והשיכון 33 מיליון שקלים לצורך פיתוח הפארק העירוני של הריש. ה-33 מיליון שקלים לפי המפתחות של משרד הבינוי היום עודכנתי שהמכרז נמצא בירושלים והולך לצאת לפרסום. אנחנו כרשות מקומית בהובלתו של ראש המועצה ובהנחייתו, פועלים לנסות לגייס ולארגן עוד תקציבים לטובת הפארק. כרגע המכרז יוצא על 33 מיליון שקלים. אם נצליח להביא עוד כספים אז משרד הבינוי יעשה יותר. תשאלו איך נצליח להביא עוד כספים, אני מזכיר לכולנו שמשווקים עוד קרקעות ושבוערת השם יש את העוד 60 אלף. ככל הנראה מההבנה שלנו מול משרד הבינוי עוד כספים יגיעו כנראה לפארק העירוני. אז קודם כל 33 מיליון שקלים כסף של משד הבינוי, ביצוע של משרד הבינוי, מכרז של משרד הבינוי, לא קשור לנו, אלינו. תכנון אנחנו פעלנו, עשינו, אני חושב שבתכנון נעשתה עבודה גדולה מאוד של הרשות המקומית להביא לידי ביטוי את הצרכים שלה ואת מה שחסר במקומות אחרים אבל זה לא, זה עולה פה לעדכון, זה לא להחלטה. יש דבר אחד שאנחנו מבקשים להעלות להחלטה והוא כבר עקרונית אושר על ידי משרד הפנים, זה 3.8 מיליון שקלים תב"ר שנציג אותו בסוף, תב"ר של 3.8 מיליון שקלים לטובת מבנים. יש פירוט מלא מה הולכים לעשות בכסף. ה-3.8 נועד לטובת מבנים. משרד הבינוי יודע להרים פארק, הוא לא יודע להרים מבנים. הדבר הזה נבדק גם על ידי הממונה על המחוז ואושר עקרונית בהתאם לאישור המליאה 3.8 מיליון שקל מקרן הפיתוח לטובת מבנים פארק העירוני. זה דבר אחד.

דובר: ...?

מר ישראל בן ישראל: זה התאמות.

מר יעקב נתניהו: כן.

מר ישראל בן ישראל: התאמות ש...

מר יעקב נתניהו: הדבר, כפי שמופיע במסמך שאתם יכולים לראות וקיבלתם אותו לזה. הדבר השני, יש עוד 5,030,000 שקל שזה כסף שמשרד הבינוי עשה פיתוח שהגיע לקופה של הרשות

המקומית. אנחנו פה ראינו, כן, זה שטח פרטי. אנחנו פה אין לנו מה שנקרא עכשיו אנחנו לא רוצים לעשות תב"ר למרות שהתב"ר אושר באופן עקרוני על ידי משרד הפנים באותה ישיבה שהייתה לי איתם אלא אנחנו רוצים שמליאת המועצה תקבל החלטה באופן עקרוני שהכסף הזה בעת הצורך כשנצטרך אותו צבוע ומיועד לטובת הפארק העירוני. בסדר? ... צריך לאשר ... בסדר? תב"ר.

מר רחמים ידיגרוב: יעקב, אני מבקש שתציין שהתב"ר הזה שנועד לפארק, ויש את ההסכם כמו שאתה אמרת, איזה ייעוד לפארק הזה, ... מה?
דובר: הוא חייב לציין את זה בתב"ר.
מר רחמים ידיגרוב: בהסכם.

אישור תב"רים

מר יעקב נתניהו: בסדר, רחמים. הנה, שנייה. אני עושה את זה עכשיו, בסדר? אנחנו אומרים ככה. אנחנו מבקשים 1, לאשר תב"ר 3.8 מיליון מקרן עבודות הפיתוח לטובת הפארק העירוני בהתאם למסמך שנכתב על ידי מהנדס המועצה, כן? שמפרט, בהתאם למסמך שנכתב על ידי מהנדס המועצה ומצורף לסדר היום, בסדר? ו-2, אנחנו מבקשים ממליאת המועצה לאשר באופן עקרוני את הסכום של 5,030,000 עבור איזה מגרשים, ישראל?

מר ישראל בן ישראל: 381. השצ"פ הוא 381.

מר יעקב נתניהו: רגע, מה כתוב, מה שרחמים מבקש מה כתוב?

מר ישראל בן ישראל: אני מקריא מההסכם. ההסכם אומר, אני מקריא את סעיף 2. יבוצעו עבודות פיתוח על פי ... בהתאם להיתרים שהוגשו על ידם שתיכף יתקבל אישור ... זה היה בעבר, ככל שיהיו שינויים בהיתר ... עבודות פיתוח ... במקביל. עבודות הפיתוח אשר יבוצעו על ידי הרשות המקומית, ביצוע השלמות עבודות מיוחדות בשצ"פ העירוני 381 וסעיף נוסף, ביצוע השלמות לעבודות מיוחדות בשצ"פ ה-382. ואנחנו יכולים, שנייה אחת, יכולים לבחור כל, איפה שאנחנו רוצים להשקיע ועדיף להשקיע ב-381 כי יש מספיק כסף, כ-10 מיליון שקל, לביצוע עבודות ב-381. אני צריך לעשות ...

מר דני אדלר: אתר רוצה לאשר שני תב"רים?

מר יעקב נתניהו: לא. אני לא מאשר שני תב"רים. אני מאשר תב"ר 138 בסך של 3.8 מיליון שקלים לפי המבנים שפורטו במסמך. זה מה שאמרתי, לפי המבנים שפורטו, ו-2, אישור עקרוני לכך שהסכום של 5,030,000 על פי המסמך שמצורף בחומר למליאה, כן? ייועד או לשצ"פ 381 או לשצ"פ 382 כפי שפורט בהסכם עם משרד השיכון. בסדר?

מר יצחק קשת-יו"ר: מבקש, ... לאישור? אני מבקש ממליאת המועצה לאשר את המלצת מנכ"ל המועצה. מעלה להצבעה. מאושר. עוברים לנושא הבא.

אישור הסכם עם חברת החשמל

מר יצחק קשת-יו"ר: נושא הבא זה אישור הסכם עם חברת החשמל. יעקב.

מר יעקב נתניהו: לגבי אישור ההסכם עם חברת החשמל, ... בקשה ... סקירה ראשונית ואחרי זה אנחנו נעשה ככה איזשהו דיון סביב הסיפור הזה, ישראל בבקשה.

מר ישראל בן ישראל: בכניסה לעיר אנחנו רואים את ... הזמני, בסמוך אליו ניתן היתר על פי הבקשה להוציא ... לעיר. הקרקע נרשמה על שם העירייה. מאחר וזה רשום על שם עירייה אנחנו היום בעלי הקרקע ואנחנו בעלי הקרקע, חברת חשמל רוצה לבנות את ה... הקבוע ואת העניין של ... הזמני, הם צריכים לשלם כסף עבור זה. אנחנו שכרנו, שוב, עשינו שמאות ל... חברת החשמל עשתה שמאות משל עצמה שהחלטנו בשיבות עבודה שיפגשו השמאים ויחליטו להגיע למודוס ויונדי בעניין הזה. ברקע צריך לזכור שהמינהל לא אוהב את העובדה שהקרקע הובאה אלינו ואנחנו צריכים לפתור כמה שיותר מהר את הנושא הזה.

אבל מה, בסופו של יום השמאות שלנו הייתה 2.7, השמאות של חברת חשמל הייתה 1.4

1,
מה, מיליון שקל?

דובר:

מר ישראל בן ישראל: מיליון שקל. ... בדיוק. ופלוס אגרות והיטלים. עכשיו, בסופו של דבר הוחלט שזה יהיה 1.8 מיליון שקל פלוס אגרות והיטלים. האגרות וההיטלים, עשינו בדיקה יחד עם, ואפילו דני אדלר החשב מלווה עשה בדיקה של אגרות והיטלים הצפויים לנו. על פניו זה יהיה לא פחות מאשר 2,050,000. לא פחות כי יש עניין של שכירות וכל השאר. זאת אומרת, יוצא ... שבכל קונסטלציה אנחנו כרשות מקומית סביר להניח שאנחנו יהיו לנו יותר מ-4 מיליון שקלים בהתאם לחוזה עם חברת חשמל. עדיין, בעקבות האיום של החשב המלווה להסכם שסוכם יחד עם יועצים משפטיים מהצד שלהם ומהצד שלנו וכל השאר, היה מצוין שאנחנו נטמיע בתוך ההסכם את החשבון של אגרות והיטלים. אני מציע למליאת הוודה שהדבר הזה,

דובר: המועצה.

מר ישראל בן ישראל: סליחה.

דובר: המליאה.

מר ישראל בן ישראל: מליאת המועצה לאשר את ההסכם ואנחנו יש לנו עוד ... לגמול מולם ואני, היום קיבלנו מייל, בכפוף להסדרים כספיים שיהיו מעודכנים בתוך הדבר הזה ואנחנו נבוא איתם בהחלטה לצורך הדבר הזה ונעשה את זה כמה שיותר. אני חייב להזכיר שחברת חשמל כבר אישרה בוועדת מכרזים עקרונית את המכרז. זאת אומרת כל אחד היה צריך לעדכן אצלו בארגון, גם חברת חשמל וגם אנחנו, זה מה שאנחנו עושים פה ולאחר שיש את ה, נסגור את הדברים ייחתם ההסכם בכפוף לסגירת הנושאים שגם אנחנו, הגזברות והחשב המלווה ואנוכי נהיה מול היועצים המשפטיים והאנשים מקבלי ההחלטות של חברת חשמל.

דובר: בעצם ההצעה שלך,

מר ישראל בן ישראל: עכשיו, לוח הזמנים הוא מאוד לחוץ כי הסיבה היא שלא יוצר מצב שרמ"י יתעוררו.

גב' נאווה לב-רן: אתה מדבר על מקרקעי ישראל?

מר ישראל בן ישראל: כן. קוראים לזה רשות מקרקעי ישראל.

מר רחמים ידיגרוב: יש לי שאלה, אולי זה ... אם ... הסכם עם חברת חשמל, אם ניתן לשנות את התנאים ו... בהסכם.

דובר: אנחנו עוד לא חתמנו.

מר רחמים ידיגרוב: תקשיב. חברים, אתה הולך לחתום הסכם עם החברת חשמל, עם המחירים, עם זה וזה וזה. אם יש תוקף זה ל-3 שנים, 5 שנים, מתי אפשר ... דבר שני, אם ניתן בהמשך לשנות, כי מסיבות אחרות, אולי יש את העלות וזה וכל מיני דברים אחרים. אולי, הבנת?

מר ישראל בן ישראל: אני הבנתי, אני אתן תשובה.

מר רחמים ידיגרוב: כן.

מר ישראל בן ישראל: ההסכם הוא, נדמה לי, נדמה לי זה 50 ... הוא מה שנקרא הסכם חכירה ... לצורך העניין הזה כי הם הולכים להקים תחמ"ש. התחמ"ש צריך לתת חשמל, זה לתקופות של עשרות שנים. זה רשום. עכשיו,

(מדברים יחד)

מר רחמים ידיגרוב: אני שואל, תקשיב. אני שאלתי שאלה.

מר ישראל בן ישראל: אני עונה.

מר רחמים ידיגרוב: אז תענה.

מר ישראל בן ישראל: אני עונה.

מר רחמים ידיגרוב: כן.

מר ישראל בן ישראל: ההסכם הזה, יש בהסכם תחמ"ש הקבוע, התחמ"ש הקבוע זה לדורות, בוא נקרא לזה ככה. אני ... זה חכירה, זה לא מכירה.

(מדברים יחד)

מר רחמים ידיגרוב: תגיד לי כמה,

מר ישראל בן ישראל: 99, לצורך העניין 99 שנים.

דובר: אני לא התעמקתי ... אני עשיתי את ההסכם. כאילו, אני הייתי חלק מההסכם.

מר רחמים ידיגרוב: למה 99 ולא ...

מר ישראל בן ישראל: כי יש חוקים במדינה, ...

מר רחמים ידיגרוב: יש אפשרות בתוך הזמן הזה שינויים בהסכם?

מר ישראל בן ישראל: הוא הסכם.

מר רחמים ידיגרוב: מה?

מר ישראל בן ישראל: אם חותמים על הסכם או לא חותמים על ההסכם. אני אסביר. אחרי המליאה, אחרי המליאה הולכים למשרד הפנים,

מר רחמים ידיגרוב: אז אומרים,

מר ישראל בן ישראל: ומשרד הפנים צריך גם,

מר רחמים ידיגרוב: שעבור קרקע תן לי X, עבור זה אתם משלמים X, עבור זה אתם משלמים, נכון?

מר ישראל בן ישראל: נכון.

מר רחמים ידיגרוב: עם הזמן יש את ה, המחירים משתנים והכול,

מר ישראל בן ישראל: כשקנית דירה, אחרי שקנית אומרים לך עכשיו ...

דובר: ... 13 שנה ... זה לא שכירות.

מר רחמים ידיגרוב: מה, ל-100 שנה אתה אומר,

דובר: זה השמאי עושה. זה השמאי. ... אמר ...

(מדברים יחד)

מר ישראל בן ישראל: אני אבדיל. יש תחמ"ש עבור 90 שנה, אני, אתה, אנחנו מקבלים כסף, שמים אותו בזה, זה כסף נגיד 4 מיליון שקל, כולל.

מר רחמים ידיגרוב: יש לי שאלה, היא פשוטה. גם דני, בשוק הציבורי ושוק הפרטות יש מחיר עבור קרקע, מחיר עבור מים, תקשיב,

דובר: אין שם מים.

מר רחמים ידיגרוב: אז יש אפשרות כל 5 שנים, כל 10 שנים לבדוק את המחירים שעבור מה,

(מדברים יחד)

מר דני אדלר: יש לך מגרש, בחריש,

מר רחמים ידיגרוב: כאילו עכשיו,

מר דני אדלר: יש לך מגרש. פרטי, לא חשוב כרגע. אתה רוצה למכור למישהו, אתה רוצה למכור את הבית שלך. מה עושים במגזר ציבורי? ...

דובר: כרגע חריש, לדוגמה, כמה בתים היה בחריש,

מר דני אדלר: יש לך קרקע, אתה רוצה למכור את זה למישהו אחר, הולכים לשמאי, שני הצדדים, השמאי קובע אומר זה המחיר. הוא לוקח איתו ... כמה שנים, מה אפשר לעשות בכניין

הזה, מה מחיר הקרקע, מה ... הוא לוקח ... והוא קבע ... זה סיפור אחר. סיפור יותר כבד זה הם הולכים לבנות שמה מבנה בגודל של,

מר ישראל בן ישראל: של 3,000 בערך מטר מרובע.

מר דני אדלר: מטר מרובע. עכשיו, אנחנו צריכים, עשינו כבר את כל החישובים של ההיתרים בחוק העזר של המועצה והגענו למסקנה שהם צריכים לשלם על זה 2,054,000. עכשיו אני

בדיון עם המועצה הבנתי שהמספר הזה צריך להיות, המספר הזה, לא היטלים. ... עכשיו מתחילים להתווכח בטח ... אם זה נכון וחוקי ו... ביקשתי שב... כששולחים לנו הסכם

כותבים סכומים. בלי סכומים. כמה כסף השמאי כתב זה 1.4 מיליון או 2.7, ...

2,054,000, ישלמו תוך 30 יום, תוך 60 יום לפקודת המועצה שלא נכנס ליוכוחים והדיינות משפטית עד אין סוף. זה כרגע מה שהציג ישראל ואז הוא אמר אנחנו ... שזה עובר לשם כי זה על שמה של חריש. כל נושא ההסדרים הכספיים עדיין לא ... כספיים ... להגיע איתם להסכם ...

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב, חברים. בסדר? אני מבקש ממליאת המועצה לאשר את הסכם חברת חשמל. מה, איתן? בכפוף להסדרת העניינים הכספיים בנושא ... בין המועצה לבין חברת חשמל. מעלה למליאת המועצה ומבקש לאשר. מלה להצבעה. מאושר פה אחד, תודה רבה. אנחנו עוברים לנושא הבא.

הגדלת משרה למבקר הפנים של המועצה

מר יצחק קשת-יו"ר: הגדלת משרת מבקר הפנים של המועצה מ-50 אחוז ל-75 אחוז משרה ואישור ... נוספת של מבקר המועצה כרואה חשבון ומבקר פנים בזמן הנותר שיש לו של, מה?

(מדברים יחד)

מר יעקב נתניהו: אני אתן רגע שנייה רקע לגבי הדבר הזה. לאור ההתפתחות של העיר ולאור העובדה שאנחנו הולכים ו... ושנה הבאה תהיה שנה שאנחנו גם אמורים להגיע לעשרת אלפים תושבים ואז לפי החוק,

דובר: שנה הבאה?

מר יעקב נתניהו: שנה הבאה. מעל 10,000 תושבים המבקר של המועצה עובר ל-100 אחוז משרה, לאור הגדילה שלנו אושר במשרד הפנים גם על ידי מוני מעתוק וגם על ידי הנהלת המחוז להגדיל את המשרה של מבקר הפנים של המועצה מ-50 אחוז ל-75 אחוז אז אנחנו מבקשים 1, לאשר את זה, עוד מעט אנחנו נקרא את הצעת ההחלטה, והדבר השני לאור העובדה שמגדילים מ-50 ל-75, כשהוא היה ב-0 אחוז בגלל שהוא עובד רק מחצי השבוע אנחנו היינו צריכים לאשר לו לעשות, כאילו לעבוד באופן עצמאי. עכשיו כשהוא עלה ל-75 אחוז אנחנו צריכים לעדכן שאנחנו מאשרים לו לעבוד עוד פעם באופן עצמאי כי היקף המשרה שלו ירד. אז שתי ההחלטות שאנחנו מבקשים הם כדלקמן.

מר יצחק קשת-יו"ר: ככה. מועצת הרשות מאשרת הגדלת משרת מבקר הפנים של המועצה מ-50 אחוז ל-75 אחוז. שכר המבקר יהיה לפי 90 אחוז שכר בכירים בהתאם להנחיות החדשות של משרד הפנים ו,

(מדברים יחד)

אישור עבודה נוספת למבקר המועצה

מר יצחק קשת-יו"ר: הסעיף השני, מועצת העיר מאשרת בקשת מבקר הפנים לעבודה נוספת כרואה חשבון עצמאי. ... בסדר? מבקש ממליאת המועצה אישור, מבקש ממליאת המועצה לאשר. מעלה להצבעה, מאושר פה אחד. ישר כוח, תודה רבה. טוב, נעבור לנושא הבא.

דובר: לא ... שנייה ש...

מר יצחק קשת-יו"ר: נושא הבא תב"רים. לכולנו יש את הנספחים.

דובר: הנספחים בסוף.

דובר: למי שרוצה יש גם מצגת.

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב. אני אבקש מ... תודה.

דובר: תודה.

מר יצחק קשת-יו"ר: גזבר המועצה, ... מבקר ... בבקשה.

מר גיל ליטוב: למעשה אם תראו, חמשת התב"רים הראשונים הם תב"רים של משרד התחבורה, כל מיני הסברים ודגשים. זה של הרשות לאומית לבטיחות בדרכים. מה שקרה זה שאני, במסגרת הפגישות שלי במשרד התחבורה נתתי תקציבים שהרשות המקומית לא ניצלה וקיבלתי את ההרשאות ואחרי שקיבלנו את ההרשאות מכיוון שאנחנו מעוניינים ליישם את העניין אז

אני מבקש מהמליאה לאשר את זה, אז יש תב"ר לבטיחות בדרכים ל-2017 והתב"רים של בטיחות בדרכים הם חלק פיזיים וחל חינוכים. כל מיני הצגות לילדים במוסדות חינוך, משמרות הזהב, כל מיני דברים כאלה. סימון כבישים בהתאם לבטיחות 2017 זה תקציב שמיועד למערכות בטיחות, צביעת מעברי חצייה, דברים בטיחותיים מהסוג הזה ושוב, סימון כבישים 2016, ... בטיחות 2012. הכול אותו דבר. יש לנו תקציב משנת 2011.

מר רחמים ידיגרוב: צריכים לאשר את זה ...

מר גיל ליטוב: כן, זה תקציבים ישנים כמו שאני אומר, חוץ מאלה של 2017 אלה תקציבים ישנים שההרשאות אצלי ואני לא יכול לנצל אותם כי המליאה לא אישרה אותם בעבר.

דובר: כי לא הציעו לך.

(מדברים יחד)

דובר: משרד התחבורה מעביר את הכסף?

מר גיל ליטוב: הוא יעביר את הכסף ...

(מדברים יחד)

מר גיל ליטוב: תקציב של 533 אלף שקל במימון מלא של משרד התחבורה להסדרים מיוחדים וזה ... משרד תחבורה. הפארק העירוני, תב"ר 420, דיברנו על זה מקודם דיברנו על זה בנפרד, 3.8 מיליון שקל למבנים מתועשים והתב"ר האחרון,

דובר: אישרנו?

מר גיל ליטוב: אישרנו. והתב"ר האחרון ש... זה השלמות במוסדות חינוך. להשתמש בקרן לעבודות פיתוח ב-725 אלף שקל לבקשתה של מנהלת האגף.

מר יצחק קשת-יו"ר: זה נמצא במפורט בנספח בנפרד.

מר יעקב נתניהו: ויש אותו גם במחשב. בעצם יש לנו דברים במוסדות החינוך כמו קירוי של התקרה בבית ספר הממלכתי ועוד דברים שאנחנו צריכים לעשות את העבודה שלהם.

דובר: בתוספת לא ב...

מר יעקב נתניהו: לא, זה תוספות.

דובר: שדרוג, שדרוג קוראים לזה.

מר יצחק קשת-יו"ר: קודם כל אני רוצה להגיד ישר כוח לגזבר, עשה פה עבודה טובה ודאג לגייס את הכספים ממשרדי הממשלה כדי שהם יגיעו לחריש. אנחנו כל התב"רים הוסברו, אני

אעבור תב"ר תב"ר ונאשר אותו. יש שאלות לפני שאני ניגש?

מר רחמים ידיגרוב: זה רק כדי לסגור את התקרה ו,

מר יעקב נתניהו: כן, יש ...

מר רחמים ידיגרוב: ... וילונות?

מר יעקב נתניהו: לא, וילונות אי אפשר להוציא משם ... מקור תקציבי.

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב. תב"ר 415, פעילות לבטיחות בדרכים. גורם מממן הרשות הלאומית לבטיחות בדרכים עם השתתפות של המועצה מהתקציב הרגיל על סך 20 אלף שקלים, מבקש את האישור של מליאת המועצה. מעלה להצבעה, מאושר פה אחד. סימון כבישים והתקני בטיחות, גורם מממן 90 אחוז משרד התחבורה, 10 אחוז המועצה, סך הכול 78,859. מעלה להצבעה. מאושר פה אחד. סימון כבישים והתקני בטיחות, גורם מממן משרד התחבורה 90 אחוז, השתתפות המועצה 10 אחוז, סך הכול 79,061 שקלים, מעלה להצבעה. מאושר פה אחד. סימון כבישים והתקני בטיחות, תב"ר 418, גורם מממן 90 אחוז משרד התחבורה, 10 אחוז המועצה על סך 89,284 שקלים. מעלה להצבעה, מאושר פה אחד. הסדרים בטיחותיים ... גורם מממן 100 אחוז משרד התחבורה על סך 53,400,

דובר: 500,

מר יצחק קשת-יו"ר: 533,440. מעלה להצבעה, מאושר פה אחד. פארק עירוני אישרנו. השלמה למוסדות חינוך, גורם מממן מקרן עבודות פיתוח על סך 725,000 שקלים לטובת מוסדות

החינוך בחריש על פי בקשתה של מנהלת האגף. מעלה להצבעה. מאושר פה אחד. יש לנו עוד משהו?

מר רחמים ידיגרוב : תב"ר 420 אישרנו אותו?
מר יצחק קשת-יו"ר: כן, אישרנו הכול.

אישור עדכון תקציב שנעשה על ידי משרד הפנים

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב, נושא אחרון זה עדכון תקציב על פי בקשה של משרד הפנים. בקשה, גזבר המועצה.

מר גיל ליטוב: אז תראו. בדרך כלל תקציב של רשות הוא עובר שינויים בדרך כלל בספטמבר אוקטובר, בהתאם לצרכים של הרשות המקומית. חריש זה עיר שמתפתחת וגודלת ואי הוודאות לגבי ההתפתחות במהלך השנה הוא הרבה יותר משמעותי מאשר בערים אחרות, לכן היה צורך להעמיד את התקציב לעשייה האמיתית, דבר שני במסגרת תכנית היצוב ממשרד הפנים אנחנו מתחייבים, התחייבנו להגיש שינויים תקציביים מדי שנה. ברמה העקרונית אתם תראו שגם ההוצאות וגם ההכנסות ירדו, הותאמו באותם סדרי גודל, באותם סדרי גודל, ולכן בסך הכול אין גירעון שנהיה יותר גדול או פחות גדול. אני יכול להגיד לכם דברים משמעותיים שבאים לידי ביטוי, למשל הפעילות באגף חינוך שינינו אותה, הוספנו למעלה מ-1.5 מיליון שקל. לעומת זאת חסכנו במקומות אחרים כמו שכר של עובדים מוניציפליים, כמיליון שקל חסכנו בגלל שלא נקלטו עובדים מוניציפליים לפי התכנית הישנה, ככה שהדברים בסיכומו של דבר התאזנו. נעשה חסכון נוסף למשל ברכישה של מודדי מים בערך מיליון שקל, עבודות תכנון ומדידה. כל מיני, פינני אשפה ונקיון רחובות נעשה חסכון של 600 אלף שקל בגלל שאנחנו מקבלים את זה ממקור מימון חיצוני של משרד השיכון. בהתאם בוצעו כל השינויים, השינויים האלה כבר הוסכמו על ידי משרד הפנים לאחר דיונים שהיו איתם וזהו.

מר אדוארד שפירו: רק לאשר.

מר יצחק קשת-יו"ר: מה, תגיד?

מר אדוארד שפירו: לא, אני רוצה ... ביקש כסף לעוד משהו.

דובר: זה לתחזוקת גנים ציבוריים.

מר יצחק קשת-יו"ר: אם צריך אנחנו נעשה ... בינתיים עדכון תקציב ... אנחנו לא, המשרד לא יכול לאפשר לנו לנצל ... בינתיים את קצב האכלוס, ככה אנחנו מוציאים את הכסף. אם צריך משהו אחד לתחזוקה של הגנים, מה שדיברנו בזמנו, אז נאשר לו תקציב מיוחד. כרגע זה לא קשור. זה תקציב שצריך לקצץ ונקודות שצריך,

מר אדוארד שפירו: עכשיו, יש כאלה נקודות שתקציב לא מנוצל?

מר גיל ליטוב: נתתי דוגמאות, אני אפרט אותן שוב. גם צריך להבין שאורך הרחמים ידיגרוב שלו זה 5.5, עד 31 בדצמבר, אז המשחק שלנו הוא מאוד קטן. כן, אמרתי. לא ביצענו את דיוני התקציב של השכר כיוון שלא ... עובדים מוניציפליים. מודדי מים, כמו שאמרתי, מיליון שקל פחות.

דובר: מה שחשכנו, חשבו בהתחלה שצריך לקרות,

מר גיל ליטוב: פעולות חינוך, לעומת זאת, גדלו מאוד בלמעלה מ-1.5 מיליון שקל בגלל פתיחת שנת הלימודים וכל זה.

מר דני אדלר: אני רוצה להגיד מילה. אני ... משרד הפנים. הייתי שותף בדיונים שקיימנו במשרד הפנים. אני חושב שמגיעה מילה טובה ל... בהזדמנות הזאת, מגיעה מילה טובה למועצה אזורית חריש ולגזבר המועצה ולמנכ"ל ולמזכ"ל. פעם ראשונה מאז שאני נמצא פה ערכו עדכון תקציב עם כל המחלקות וישבו סעיף סעיף והעבירו. ... עם ספיר, ועברו ועשו את זה ... מקומי ... אני חושב שזה, ככה צריך לעשות את זה בממשלה. מגיעים לספטמבר, שנת לימודים נפתחת, יש שינויים דרמטיים בתקציב. אומדנים חדשים, תלמידים חדשים, בתי

ספר חדשים. עושים את הכול, יושבים, מביאים את זה לעירייה ועם כל הכבוד, אמרתי את זה גם בישיבה במשרד הפנים וגם משרד הפנים ... את זה. חשוב לי להגיד את זה גם לפרוטוקול וגם לחברי המליאה.

דובר: ... ספיר.

מר יצחק קשת-יו"ר: ישר כוח, תודה רבה. מעלה להצבעה. מבקש ממליאת המועצה לאשר, מאושר פה אחד, ישר כוח. לפני שאנחנו מסיימים רחמים ביקש בקשה ל... וגמלא, אני מבקש ממהנדס המועצה בבקשה לעדכן.

מר ישראל בן ישראל: כן. תראו, גמלא נמצא ב-fine tuning ... של הביצוע. לקראת הסוף של הביצוע. תנועתית אפשר לפתוח אותו בתחילת ...

מר שלמה קליין: אז זה יקרה או לא יקרה?

מר ישראל בן ישראל: שנייה אחת. זה יכול לקרות. אני הייתי שם היום, אני הייתי שם היום, זה יכול לקרות. הגינון והריהוט רחוב זה יסתיים עד סוף החודש, ככה נאמר לי. מי שרוצה לראות יכול לראות כמה דברים של פחי אשפה ... נציגנו בשטח, רחמים נמצא שם. זה אפשרי. אנחנו צריכים לקבל איזה מסמך של עניין של בטיחות לגבי רדיוסים שמה שבאמת אפשר יהיה לפתוח את התנועה. אנחנו לא נפתח בתנועה עד שלא יהיה בידינו, בידי, האיטורים שהתנועה, הרדיוסים נעשו בדיוק בהתאם לדרישות של יועצי התנועה. אז עכשיו השאלה, סליחה?

מר שלמה קליין: עברתי שם היום ... המעברי חצייה עוד לא מסומנים.

מר ישראל בן ישראל: אין צורך,

מר שלמה קליין: אז אני אסביר לך. ידעתי שהתשובה תהיה אין צורך אבל אני רוצה להגיד לך משהו.

מר ישראל בן ישראל: לא, זה ככה תוכנן.

מר שלמה קליין: לא, רק שנייה, רק שנייה. ילדים לא יודעים, ברגע שזה לא מסומן, לא יודעים להבחין במיוחד שהיום רמת הירידה לכביש, זאת אומרת בגלל התכנון החדשני אז הרי הכביש עולה למדרכה. עכשיו, בגלל זה,

מר ישראל בן ישראל: לא למדרכה. המדרכה נשאר באותו מפלס,

מר שלמה קליין: הכביש עולה למדרכה. זה מה שאמרתי.

מר ישראל בן ישראל: אה, לא שמעתי.

מר שלמה קליין: ובגלל זה לילדים מאוד מאוד קשה להבין את ההבדל בין המדרכה לכביש, מה גם שבניגוד למקומות אחרים לא מסומן פסים כמו ... בכל מעברי חצייה. אני מבקש לתת על זה איזושהי,

מר אדוארד שפירו: ועוד משהו. הם חושבים שזה במפרים למכוניות ולא חושבים את זה כמעבר חצייה. הוא צודק.

מר שלמה קליין: אני חושב שזה חשוב, בסדר? זה הערה,

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב. חברים, תודה רבה.

(מדברים יחד)

שונות

דובר: רגע, שונות.

גב' נאוה לב-רן: אני לא יודעת אם זה כל כך בסדר.

דובר: כן, לפרוטוקול.

גב' נאוה לב-רן: בקשר ל... הנושא של תאגיד. אני ... באחת הישיבות שלנו שאמרנו שאנחנו לא רוצים להתחבר ל-2,000 איש, אנחנו רוצים בסופו של דבר להגיד אנחנו ... לבד את התאגיד

מסיבה פשוטה. התשתיות ... הכול חדש, למה ... ראשונה שרוצים להתחבר עם תאגיד.

מר יצחק קשת-יו"ר: קודם כל ... באופן אישי אני גם כן לא רוצה. יש לנו מציאות ב... חברה כלכלית ... החוק מחייב את כל הרשויות להתאגד מכל מיני סיבות כאלה ואחרות, אני לא אפרט

את כל הסיבות, והחוק מחייב אותנו להתאגד. במידה ואנחנו לא מתאגדים יופעלו סנקציות על הרשות בגלל שאנחנו לא מתאגדים.

גב' נאווה לב-רן: אנחנו חייבים ...?

מר יצחק קשת-יו"ר: לא חייבים את ... אין שום בעיה. אפשר, אפשר להתחבר לכל תאגיד אחר. העניין הוא זה, מה שחשוב זה בסופו של דבר להתאגד למשהו שבאמת יכול לתת לך שירות. יש לנו שתי אופציות קרובות, זה עירון שזה בכל ואדי ערה ואופציה קרובה שנייה זה חדרה. מבחינתי אין לי שום ... בכלל, אפשר גם לבחור תאגיד אחר. צריך לקבל החלטה, זה לא עכשיו לקבל החלטה אבל ...

גב' נאווה לב-רן: אולי אנחנו לא ... תאגיד ...

מר יצחק קשת-יו"ר: החוק לא מאפשר לנו לעשות תאגיד,

מר עופר רזניק: יש תאגידים לפי חוק.

מר שלמה קליין: אנחנו לא יכולים לעשות תאגיד שלנו?

מר יצחק קשת-יו"ר: לא, לא. החוק לא מאשר. פעם זה היה אפשר. החוק עבר שכל הרשויות צריכות להתאגד לתאגידים מקובצים,

דובר: אזורי, זה אזורי.

מר יצחק קשת-יו"ר: אזורים.

מר אדוארד שפירו: יש כל כך הרבה תלונות עליהם.

גב' נאווה לב-רן: כן. ועכשיו גם נלחמים בהם ו... עכשיו לגבי הנושא של הארנונה. כמה פעמים ביקשנו ואנחנו מבקשים, לפני שמטילים ולפני שנוגעים בכיס של האזרחים לפחות תידעו אותנו שלא נהיה אידיוטים מול התושבים.

מר יצחק קשת-יו"ר: על מה מדובר?

גב' נאווה לב-רן: על מה מדובר? ... מה-1.6, הנה, תעריפי המים והביוב ...

מר יצחק קשת-יו"ר: ...

דובר: אז זה לא ארנונה. זה ביוב את מתכוונת.

גב' נאווה לב-רן: סליחה? ... מים ... סליחה, אני יודעת על מה שאתם מדברים. שילמנו את המים, שילמנו. ביוב שילמנו שילמנו. למה עכשיו ש... את שניהם ... יותר? עוד פעם,

דובר: הבנת, הבנת,

גב' נאווה לב-רן: כשמגיעים אלי אנשים, כן? ושואלים וצועקים ומתמרמרים למה שאנחנו כחברי מועצה נעמוד כמו אידיוטים שלא נדע את הדברים האלה קודם? כמה פעמים ביקשנו? כמה פעמים ביקשנו?

מר רחמים ידיגרוב: יש לי בקשה גם, בקשה ... לתת בירור לגבי המים. מים עכשיו עכשיו עשו קיצוץ, אתה זוכר שדיברנו לגבי תשלום עבור הביוב שבעלי קרקע שהדירות או ... קרקע, אצלם זה לא הולך 100 אחוז מים לביוב. לא יכולים לגבות מהם 100 אחוז מים שצרכו, הכול גם ריביות. בוודאי שחלק מהמים הולך להשקע, הבנת אותי? כאילו יש תקופות, נגיד חורף בטח שזה הולך מלא למה אין, לא משקיעים.

מר גיל ליטוב: את צודק וכך נהגו עד 2017 אבל ב-2017 בוטלו כל העניינים האלה של מה שנקרא מים מחוייבים ומים לא מחוייבים יש מחיר פיקס שמשלמים עבור מים. שיהיו כולם בפנים, הכול. זה חקיקה כלל ארצית, זה לא ...

מר רחמים ידיגרוב: עבור מים של צריכה? כן אין לי בעיה, מה שצרכתי צרכתי. אני צריך ... אבל אתם גובים מאיתנו שאני חלק לא משתמש בזה.

מר גיל ליטוב: אתה צודק,

מר רחמים ידיגרוב: זה כאילו מראש, אז מראש אני, תקשיב,

מר גיל ליטוב: יכול להיות שבתאגוד יכול להיות שזה ישתנה.

מר דני אדלר: ... גינה, הייתי ... גינה, 100 מטר מרובע הייתי מקבל ... ביוב, נגמר. בכל הארץ.

מר גיל ליטוב: יש תחנות של תאגוד, אבל עזוב, זה באמת לא רלוונטי.

- דובר: פעם היו עושים מה שנקרא סקר גינות. היו רואים שיש לך 100 גינה היו מכניסים לך בתעריף, אז היום הכניו הכול ביחד.
- דובר: היה כתוב בעיתון ... שמ-1.1.2017 זה הולך לרדת,
- דובר: 18.
- דובר: 2018.
- דובר: הולך להוריד?
- מר רחמים ידיגרוב: כן, כן.
- מר גיל ליטוב: זה תעריף שקובע רשות מים.
- גב' נאווה לב-רן: הכול טוב ויפה ...
- (מדברים יחד)
- גב' נאווה לב-רן: לבוא לאזרח ולהגיד לו בפנים ולא שאני ... מספיק עם זה. מספיק עם זה.
- דובר: אני חושב שחוף משיכות מליאה שאנחנו נפגשים, צריכים לעשות איזשהו מפגש עבודה,
- מר יצחק קשת-יו"ר: אני מבקש כזה דבר,
- דובר: ואז דיברנו על זה ואז כן,
- מר יצחק קשת-יו"ר: גזבר המועצה, בבקשה. כל שינוי, אפילו מינורי. אני לא יודע מה, תכנס את החברים, גם ... בסדר? על כל פרט שהוא, במיוחד שהם ... על הציבור, הם נציגים של הציבור. הציבור פונה, צריך ... כל הדבר הזה. צריך לדעת מה לענות, בסופו של דבר ...
- מר דני אדלר: יצחק, צריך לכתוב את באינטרנט. באינטרנט זה כלי מצויין. בכלל, אני לא איש מיתוג אבל מיתוג שאני רוצה לגור פה אז אני רוצה לשמוע על החינוך, דיברנו על זה. אני רוצה לדעת על שינויים בארנונה ואני רוצה לשמוע על מים וביוב, מה קורה ולמה. ואם אנשים רואים את זה, זה, זה מפחית את הביקורת.
- מר גיל ליטוב: אני רוצה לעדכן אתכם שלפני שבועיים נכנס ... חדש למועצה ש... מחלקת הגבייה. אתם תקבלו סמס שהוא יודע שיש לכם נזילה בבית.
- גב' נאווה לב-רן: את מי זה עכשיו משקף? רגע, רגע. ... שכל הישוב ידע את זה?
- דובר: אני חושב שזה יצא ...
- דובר: יעקב, אינטרנט ואתה ואתה, ואתה,
- (מדברים יחד)
- דובר: אני, סליחה, הישיבה נעולה?
- גב' נאווה לב-רן: עכשיו רגע, יש עוד משהו. יש מה שנקרא היטל השבחה. היטל השבחה כל מי שמוכר דירה משלם היטל השבחה. עכשיו אני רוצה לדבר על דרכי,
- דובר: זה שבח, מס שבח.
- גב' נאווה לב-רן: הם קוראים לזה היטל השבחה.
- דובר: היטל השבחה הוא שונה.
- גב' נאווה לב-רן: בסדר, תראה מה שקרה. גברת ... כתבה שב-97' היה פה חורבן, אחר כך ב-2014 היה שינויים וב-2017 היה שינויים. אי לכך ובהתאם לזאת אנחנו נשלם 4,500 שקל. אחרת אני ... את הדירה ...
- מר יצחק קשת-יו"ר: שנייה רגע. קודם כל שיהיה ברור. זה לא, אין לזה שום נגיעה למועצה המקומית,
- גב' נאווה לב-רן: אין אבל זה,
- מר יצחק קשת-יו"ר: זה שייך לוועדה לתכנון ובנייה.
- גב' נאווה לב-רן: בדיוק. בגלל זה שאתה יושב שמה לכן אני אמרתי, ותסתכלו. אם ב-97' זה הייתה פה עיר רפאים אי אפשר לבוא ו... לנו שפה נעשה ...
- (מדברים יחד)
- גב' נאווה לב-רן: ליידע, אנחנו חייבים ליידע את התושבים. התושבים לא צריכים להיות ... התושבים צריכים ...
- מר יצחק קשת-יו"ר: תודה רבה, הישיבה נעולה.

-סוף הישיבה-